

A ARTE DE CONVIVER

A JUSTIÇA RESTAURATIVA NAS INSTITUIÇÕES

27&28 DE NOVEMBRO

TRIBUNAL SUPERIOR DO TRABALHO

PROGRAMAÇÃO

DIA 27-11 | QUARTA-FEIRA (1º DIA)

9H ÀS 10H - CREDENCIAMENTO

10H ÀS 11H - SOLENIDADE DE ABERTURA

11H ÀS 12H30 - PALESTRA INAUGURAL: JUSTIÇA RESTAURATIVA E A ARTE DO ENCONTRO

Professor Roberto de Souza Crema- Psicólogo, Antropólogo e Mestre em Ciências Humanas. Criador da "Arte de Cuidar" e coordenador da Universidade Internacional da Paz (UNIPAZ).

12H30 ÀS 14H30 - INTERVALO PARA ALMOÇO

14H30 ÀS 15H - PITCH DE BOAS PRÁTICAS

15H ÀS 16H - PALESTRA: JUSTIÇA RESTAURATIVA, UM AVANÇO CIVILIZATÓRIO

Professora Lia Diskin - Jornalista e fundadora da Associação Palas Athena.

16H ÀS 16H20 - INTERVALO

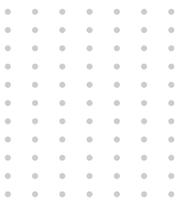
16H20 ÀS 18H - PAINEL - A CONVIVÊNCIA NAS INSTITUIÇÕES

Katiane Boschetti da Silveira - Pedagoga e facilitadora de Justiça Restaurativa. Assessora de Relações Institucionais do Tribunal de Justiça de Mato Grosso (TJMT) e membro do corpo docente da AJURIS.

Realização:  CONSELHO NACIONAL DE JUSTIÇA

Apoio:  JUSTIÇA DO TRABALHO
Tribunal Superior do Trabalho





A ARTE DE CONVIVER

A JUSTIÇA RESTAURATIVA NAS INSTITUIÇÕES

27&28 DE NOVEMBRO

TRIBUNAL SUPERIOR DO TRABALHO

Carla Rodrigues de Souza - Técnica Judiciária no Tribunal Regional Federal da 3ª Região (TRF3) e supervisora do Centro de Justiça Restaurativa de São Paulo (CEJURE-SP).

Catarina Volkart Pinto - Juíza Federal do Tribunal Regional Federal da 4ª Região (TRF4) e coordenadora do Núcleo de Justiça Restaurativa da Justiça Federal o TRF4.

DIA 28-11 | QUINTA-FEIRA (2º DIA)

9H ÀS 12H - OFICINAS TEMÁTICAS

12H ÀS 14H - INTERVALO PARA ALMOÇO

14H ÀS 14H20 - PITCH DE BOAS PRÁTICAS

14H20 ÀS 16H20 - CONCLUSÃO DAS OFICINA

16H30 ÀS 17H30 - PALESTRA DE ENCERRAMENTO: A POTÊNCIA DA UNIÃO DA COMUNICAÇÃO COM A EMPATIA

Professora Tania Chaves - Especialista em Diversidade e Comunicação. Business Partner na Globo Minas e fundadora da Academia de Diversidade.

17H30 - SOLENIDADE DE ENCERRAMENTO

Realização:



Apoio:

